



Associazione Scu. Di. Mi.
Scuole di miniera - onlus

Ex Scuola elementare di Monteponi

Iglesias - 09016 (CA) telefono: 0781 876064 mail:

scudimi@gmail.com

Comune di Iglesias



Museo laboratorio memoria e creativita'

“La Terra in Mano”

Laboratori e percorsi didattici

Anno scolastico 2017-2018

Realizzato dall'associazione **Scu.Di.Mi onlus**,

con il contributo del **Comune di Iglesias** e del

Parco Geominerario della Sardegna

SCUDIMI.

(Scuole di Miniera onlus)

Ai Dirigenti Scolastici Agli Insegnanti degli Istituti Comprensivi

MEMORIA E CREATIVITA'

Progetto anno scolastico 2017/2018

Il Museo Laboratorio "Andaus a scola" di Monteponi - nella sua specificità di scuola di miniera e nella sua ampia offerta - si pone obiettivi educativi, narrativi-conoscitivi e ludico-ricreativi-aggregativi, ma richiama anche la responsabilità della cura ri-creativa e vitale che può/ deve caratterizzare i nostri comportamenti virtuosi nei confronti della Terra. La Terra in mano è l'espressione con cui abbiamo sinteticamente definito la nostra missione.

Il contesto minerario e l'esperienza scolastica ne caratterizzano il patrimonio culturale, con un'attenzione al lavoro minorile in miniera e , più in generale , ai lavori minorili che hanno escluso in Sardegna, e ancora escludono nel mondo, tanti bambini dalla scolarità.

Con l'intento di sperimentare una didattica avanzata al servizio dell'educazione sia scolastica, sia permanente, e offrire uno spazio di aggregazione sociale e di ridefinizione dell'identità dei singoli e delle collettività, il Museo Laboratorio offre esperienze culturali particolari e diversificate, manuali e discorsive, osservative e riflessivo-produttive. Esse si svolgono nel sito e in itinerari territoriali-paesaggistici, selezionati secondo la valenza storico-culturale e le esigenze concordate con le scolaresche e con i gruppi.

L'associazione Scuole di Miniera (Scu.di.mi) che gestisce il Museo-Laboratorio di Monteponi, in prosecuzione con le attività svolte durante gli anni precedenti, in collaborazione con il **Comune di Iglesias** e in precedenza con la **Fondazione Banco di Sardegna**, ora in collaborazione con la rete di associazioni che hanno in gestione la chiesa del Salvatore e con il Parco geominerario della Sardegna, anche quest'anno propone alle scuole di ogni ordine e grado attività atte a sviluppare al meglio il progetto.

ANDAUS A SA SCOLA DE MINIERA - MEMORIA E CREATIVITA.

Monteponi costituisce così un luogo di scoperta, studio, esperienze manuali e sensoriali, creatività per gli alunni di tutte le scuole, infatti tutti i percorsi laboratoriali sono stati progettati perché si crei una partecipazione creativa delle diverse scuole, una condivisione affettivo-emozionale dei ragazzi, al fine di conoscere in maniera storica e scientifica gli aspetti di vita trattati.

Quest'anno alle attività legate strettamente alla realtà mineraria di Iglesias, si aggiungono visite ad altri luoghi significativi che aiutano a conoscere meglio la nostra città e il suo percorso storico.

Infatti si effettueranno visite guidate anche alla **chiesa altomedievale del Salvatore**, uno dei monumenti più antichi della Sardegna, uno dei primi luoghi di culto della città di Iglesias, ubicato nel

quartiere di Serra Perdosa. L'edificio trae la sua importanza dal fatto d'esser compresa nel ristretto gruppo di chiese cruciformi sarde, ricondotte con sicurezza dagli specialisti all'età altomedievale e inquadrare entro un orizzonte cronologico bizantino. Inoltre sarà possibile visitare l'ufficio turistico rinnovato del Comune di Iglesias, (attraverso i visori 3D è possibile effettuare un viaggio mozzafiato con il maxi schermo,) il Breve di Villa di Chiesa esposto all'Archivio Storico e il Museo mineralogico (prossima apertura).

L'attività verrà svolta attraverso alcune giornate intensive scolastiche, sarà realizzata nei laboratori permanenti (storico-antropologico, scientifico- ambientale, dei linguaggi e dell'arte) fruibili, da tutti gli alunni di Iglesias e disponibili al turismo scolastico.

I "laboratori" con gli alunni saranno supportati da un gruppo di lavoro costituito sia dai docenti delle scuole, sia da esperti con esperienza pluriennale, che da volontari esterni (docenti in pensione, ex minatori, rappresentanti di Associazioni) .

Le attività del laboratorio Museo di Monteponi sono rivolte alle sezioni dell'ultimo anno della scuola dell'infanzia e a tutte le classi della scuola primaria e della scuola secondaria di primo e di secondo grado, perché sono differenziate per adeguarsi alle esigenze cognitive di ciascun gruppo.

Sarà cura degli insegnanti scegliere il percorso più adeguato alle esigenze formative della propria classe.

E' possibile anche apportare delle modifiche al programma in base alle esigenze della scolaresca o abbinare diversi laboratori realizzando giornate intere al museo.

Ogni giornata didattica è articolata in maniera diversa: alcune prevedono attività svolte unicamente nel museo, mentre altre comprendono anche visite guidate nel territorio (siti archeologici, minerari, naturalistici, produttivi , filiere del cibo), attività laboratoriali e il pranzo, inoltre quest'anno per agevolare le esigenze delle diverse classi e risolvere alcuni problemi di spostamento e trasporto, sarà possibile l'intervento degli esperti anche nelle scuole.

Per valorizzare alcuni prodotti biologici del territorio e sensibilizzare gli alunni ad un consumo corretto e responsabile, anche quest' anno si offre, a scelta , la possibilità di consumare al museo una merenda biologica (pane e olio biologici forniti da aziende del territorio), con l'aggiunta di € 1.00 ad alunno.

Dopo l'inaugurazione del nuovo allestimento del museo è stata aperta una nuova sezione che riguarda il lavoro minorile a Monteponi e nel mondo, arricchita da interessanti documenti d'archivio, curata da validi esperti per quanto riguarda l'allestimento e il materiale espositivo

Durante l'anno scolastico è in programma da parte di un'archivista paleografa una ricerca sui registri che spesso raccontano i fatti significativi della scuola nel passato, grazie al contributo del Parco geominerario della Sardegna, quindi sarà possibile arricchire le proprie conoscenze anche attraverso la consultazione di alcuni documenti significativi durante laboratori specifici.

Quindi la nostra offerta quest'anno si arricchirà di nuovi laboratori riguardanti la realtà mineraria: il lavoro minorile nel passato e oggi, la conoscenza della storia delle miniere nel tempo con relativo laboratorio di ceramica inerente l'argomento, la conoscenza della storia di Iglesias e del suo paesaggio.

Queste le nostre proposte divise per aree tematiche:

MONTEPONI -ARCHEOLOGIA INDUSTRIALE

Programma	Attività	Costo	
1 A	Archeologia industriale: -Visita guidata del sito minerario di Monteponi -Impianti industriali -Visita alla foresteria - Affresco Aligi Sassu - Plastico della miniera -Visita al museo -percorso scolastico del periodo fascista -aula scolastica degli anni cinquanta	€ 5.00	
2 A	Archeologia industriale: -Visita guidata alla Galleria Villamarina a Monteponi e alla Scuola-Museo	€ 7.00	
3 A	Archeologia industriale: - Visita guidata alla Foresteria con il diorama del lavoro minorile Visita al Museo nella sezione riguardante il lavoro minorile -Analisi di documenti e filmati sul lavoro minorile e approfondimento	€ 5.00	
4 A	Archeologia industriale: -Visita guidata alla Galleria Villamarina e al sito minerario di Monteponi	€ 7.00	
5 A	Archeologia industriale: -Visita guidata a Porto Flavia e al Belvedere di Nebida	€ 7.00	
6A	Archeologia industriale: -Visita guidata del sito minerario di Monteponi. - -Museo dell'arte mineraria	€ 8.00	
7A	Archeologia industriale: -Visita guidata del sito minerario di Monteponi. -Museo mineralogico dell'Istituto minerario G. Asproni	€ 8.00	

8A	Archeologia industriale: -Visita guidata alla Grotta di S. Barbara e al villaggio di Norman (Disponibile solo in giorni prestabiliti da concordare e con un numero di alunni adeguato perché l'ingresso è contingentato per la tutela del sito)	€15.00 (compreso il biglietto d'ingresso)	
9A	Archeologia industriale: -“Qui lavorava mio nonno” Album di figurine della miniera (dell'associazione A.Mi.Me) -Incontro in classe con l'esperto per la presentazione dell'album e consegna agli alunni -visita al museo , visione di filmati e analisi dei documenti dell'album di figurine degli anni sessanta -attività laboratoriale di arricchimento e consolidamento (Ogni alunno avrà per il laboratorio il suo album e le figurine) (Due giornate)	€ 10.00	

MONTEPONI –MINIERA E AMBIENTE

Programma	Attività	Costo	
1 B	Miniera, ambiente: -Escursione guidata al villaggio minerario di Monteponi e agli scavi a cielo aperto di Cungiaus alla ricerca di minerali - -Laboratorio geologico al museo	€ 6.00	
2B	Archeologia industriale: -Visita guidata alla Scuola Museo di Monteponi; - Escursione ai fanghi rossi -Laboratorio di ecologia ambientale: tecniche di bonifica.	€ 5.00	
3B	Miniera, ambiente: Località a scelta tra -Miniera Su Corrovau (Domusnovas) o -Grotta San Giovanni (Domusnovas) -Visita al sito di Monteponi alla ricerca di minerali	€ 6.00	

STORIA E ARCHEOLOGIA

Programma	Attività	Costo	
1 C	Periodo nuragico: - Nuraghe s'Ormu e S'Orku (Domusnovas). -Grotte di S. Giovanni (Domusnovas)	€ 5.00	

2 C	<p>Archeologia nell'iglesiente:</p> <p>-Escursione didattica ai siti archeologici a scelta (Corongiu de Mari, Montessu, M. Sirai, Seruci)</p> <p>-Laboratorio di scavo simulato a Monteponi per le escursioni più brevi (per il sito di M. Sirai la quota non è ancora disponibile per la riorganizzazione gestionale del sito)</p>	€ 7.00	
3C	<p>Archeologia nell'iglesiente:</p> <p>-Escursione didattica nella chiesa altomedievale del Salvatore , inquadrata entro un orizzonte cronologico bizantino. Uno dei monumenti più antichi della Sardegna, fra i primi luoghi di culto della città di Iglesias,. compresa nel ristretto gruppo di chiese cruciformi sarde.</p> <p>La sua storia conosciuta e la storia del suo restauro, il confronto con altre chiese bizantine sarde, la visita al suo giardino.</p> <p>-Laboratorio di riconoscimento e restauro dei vari tipi di ceramiche medievali rinvenute ad Iglesias.</p>	€ 7.00	

STORIA DI IGLESIAS

Programma	Attività	Costo	
1 D	<p>Conoscenza del passato medievale di Iglesias: - Visita guidata al centro storico di Iglesias</p>	€ 5.00	
2D	<p>Conoscenza del passato medievale di Iglesias: -Visita guidata alla città di Iglesias , compresi l'accesso al Castello e alle mura</p>	€ 5.00	
3D	<p>Archivio Storico di Iglesias: -Visita all'Archivio Storico con presentazione del Breve di Villa di Chiesa, antico codice medievale.</p>	€ 5.00	
4 D	<p>Storia arte ambiente: Visita guidata al Cimitero monumentale di Iglesias e all'antica chiesa di Valverde</p>	€ 5.00	

5D	A scuola con l'archivista: -Laboratorio archivistico nella Scuola Museo di Montepioni (simbolo delle scuole di miniera) -Analisi approfondita di documenti riguardanti le scuole della città (come si analizza un documento) (Mercoledì e venerdì)	€ 5.00	
6D	A scuola con l'archivista: -Laboratorio archivistico nella Scuola Museo di Montepioni (simbolo delle scuole di miniera) -Analisi approfondita di documenti riguardanti le scuole della città con approfondimenti su specifiche tematiche: Cronache tratte dalle relazioni delle maestre dei primi del '900. Problematiche delle bambine e dei bambini Le materie scolastiche Breve escursus sulla calligrafia nella scuola. Scuola domenicale dei bambini"minatori" (Mercoledì e venerdì)		

LABORATORI NELLA SCUOLA - MUSEO

STORIA ARTE AMBIENTE

Programma	Attività	Costo	
1 E	-Laboratorio di ricostruzione con l'argilla di ceramiche neolitiche o medievali o decorative	€ 5.00	
2 E	-Laboratorio di riconoscimento e restauro dei vari tipi di ceramiche medievali rinvenute ad Iglesias	€ 5.00	
3 E	-Laboratorio della storia della ceramica con decorazioni di ceramiche medievali	€ 5.00	
4E	-Laboratorio ceramico-artistico: costruzione di una lampada a olio in ceramica	€ 5.00	
5E	-Laboratorio di scavo simulato con analisi e riconoscimento dei reperti	€ 5.00	

6 E	<p>Una giornata in miniera</p> <p>Storia del lavoro in miniera (lavorator,i strumenti e modalità di lavorazione , lettura di brani del Breve di Villa di Chiesa)</p> <p>Realizzazione di un manufatto in ceramica che illustri il lavoro in miniera.</p> <p>(Le classi della città possono eseguire un lavoro più approfondito realizzando il laboratorio in due incontri: il primo in classe con l'intervento dell'esperto e il secondo al Museo per il lavoro con la ceramica)</p>	<p>€ 6.00</p> <p>1 giornata</p> <p>€ 10.00</p> <p>2 giornate</p>	
7E	<p>A scuola di scrittura</p> <p>-Laboratorio di calligrafia con simulazione di una lezione di bella scrittura (uso della penna con pennino e inchiostro)</p>	€ 5.00	
8E	<p>A scuola con arte</p> <p>-Laboratorio delle tecniche ispirate a Bruno Munari con l'utilizzo di materiali diversi (carta, ceramica, lana).</p>	€ 5.00	
9E	<p>A scuola con arte</p> <p>-Laboratorio di fotografia</p> <p>L'esperta propone una varietà di laboratori diversi per età che concorderà con le insegnanti a seconda delle esigenze.</p>	€ 5.00	
10E	<p>Storia arte ambiente:</p> <p>Visita alla Scuola – Museo, osservazione dei mosaici presenti in loco, laboratorio di mosaico per riprodurli.</p>	€ 5.00	
11E	<p>Storia arte ambiente:</p> <p>Visita all'affresco di Aligi Sassu, analisi approfondita del dipinto .</p> <p>Laboratorio artistico per la realizzazione di un prodotto</p>	€ 5.00	
12E	<p>Arte e ambiente:</p> <p>-Laboratorio di ecologia ambientale: preparazione di un manufatto con il riciclo di materiali vari</p>	€ 5.00	
13E	<p>Cultura locale e tradizioni:</p> <p>-Come si fa il pane</p> <p>Laboratorio di preparazione del pane in modo tradizionale usando il lievito madre</p>	€ 5.00	
14E	<p>Cultura Locale:</p> <p>Ballo sardo e conoscenza delle proprie tradizioni:</p> <p>Visita al Museo, presentazione delle usanze iglesienti riguardanti il ballo e il costume, dimostrazione pratica.</p> <p>Lezioni settimanali (1h) nelle singole scuole di ballo sardo da parte di personale qualificato del gruppo folk di Iglesias, saggio finale a conclusione del progetto.</p>	€ 6.00	

14E	Cultura locale: ballo sardo e buona alimentazione tradizionale. Visita al Museo, presentazione delle tradizioni in relazione al cibo ed eventuali contatti con le filiere di produzione ecologica più prossime nel territorio. Preparazione di un prodotto tipico dell'iglesiente. Lezioni settimanali (1h) nelle singole scuole di ballo sardo da parte di personale qualificato del gruppo folk di Iglesias, saggio finale a conclusione del progetto.	€ 6.00	
------------	---	---------------	--

Tutti i laboratori sono caratterizzati dalla presenza di esperti qualificati con esperienza pluriennale(archeologo, geologo, ceramista, archivista, esperti d'arte...)

E' possibile creare programmi personalizzati, operando abbinamenti che rispondano alle esigenze dei visitatori, tenendo conto dell'età e del numero dei componenti il gruppo.

La scansione oraria dei diversi laboratori varia: quelli che prevedono solo la mattina si svolgeranno dalle 9.00 alle 13.00; quelli che prevedono l'intera giornata si svolgeranno dalle 9.00 alle 17.00 con una interruzione per il pranzo dalle 13,00 alle 14.30, quindi l'attività laboratoriale proseguirà al Museo Laboratorio della Scuola di Miniera fino alle 17.00.

Le adesioni alle varie proposte dovranno essere comunicate all'Associazione attraverso la mail scudimi@gmail.com e/o contattando telefonicamente il seguente numero:

3481238626 (Silvana, responsabile laboratori).

Scuola Museo laboratorio di Monteponi

Memoria e creativita'

“La Terra in Mano”

Laboratori e percorsi didattici

Anno scolastico 2017-2018

Modulo di adesione ai laboratori

Istituto di appartenenza:

.....
.....

N° telefonico di riferimento:

.....
.....

Indirizzo posta elettronica:

.....
.....

Referente dell'escursione:

.....
.....

Classe e n° alunni

.....
.....

Programma del viaggio:

.....
.....
.....
.....

Pranzo

.....
.....

Data dell'escursione:

.....
.....

Note

.....
.....

Iglesias,

Il compilatore

